



FICHA TÉCNICA

Año de creación: 1954 (Decreto de 22 de enero).

Extensión: 18.990 hectáreas.

Isla y municipios: Tenerife y Adeje, Guía de Isora, Santiago del Teide, Güímar, Arico, Granadilla, Vilaflor, Icod de los Vinos, La Guancha, San Juan de la Rambla, Los Realejos, La Orotava, Fasnia y Garachico.

Valores naturales: paisaje y procesos volcánicos, ecosistemas de alta montaña de la región macaronésica, observación astronómica, investigación sobre el cambio climático y pico con mayor altitud de España.

Valores culturales: restos prehistóricos e históricos. Aprovechamientos tradicionales: apicultura, extracción de tierras de colores y recogida de flores para la confección de alfombras, junto a alumbramiento de agua.

Número de visitantes: 3.567.701 (2006).

Vía de acceso rodado: TF-24 (La Laguna) y TF-21 (La Orotava).

Distinciones:

- Diploma Europeo (otorgado por el Consejo de Europa) en 1989, renovado en 1994, 1999 y 2004.
- Patrimonio Mundial de la Unesco (junio 2007).

Director-conservador: Manuel Durbán.

Teléfono: 922 290 129.

Fax: 922 244 788.

Web: www.reddeparquesnacionales.mma.es/parques/teide.

CENTRO DE VISITANTES

EL PORTILLO

Dirección: cerca del cruce de El Portillo, en el que confluyen las vías de acceso del norte.

Teléfono: 922 356 000.

Horario: de 9.00 a 16.00.

Servicios didácticos: en el centro se realiza una interpretación de las relaciones entre los seres vivos que habitan el parque y su entorno físico y se expone la historia geológica del espacio, la formación del paisaje, las adaptaciones de la flora y la fauna al medio y una descripción de las características climáticas de la zona. Posee una sala de proyecciones. Está abierto todos los días, salvo el 25 de diciembre y el 1 de enero.

CAÑADA BLANCA

Dirección: frente a los Roques de García y junto al Parador Nacional del Teide.

Teléfono: 922 373 391.

Horario: de 9.00 a 16.00.

Servicios didácticos: en este recinto, mediante la interpretación de la interacción hombre-cañada, se muestra la evolución de los diferentes modos de vida a lo largo de la historia, así como los usos que se hacían del medio y su influencia en el paisaje.

