



Saluda

Sandra Izquierdo Fernández

Alcaldesa de Tacoronte

Llegan las grandes fiestas de Tacoronte

n Tacoronte vivimos fervientemente nuestras fiestas del Santísimo Cristo de los Dolores. Para Inosotros, no solo es una fecha señalada en el calendario, para los tacoronteros y tacoronteras es un momento para poner en valor nuestra forma de entender la vida, arraigada a lo rural, a la sencillez y familiaridad de nuestras relaciones vecinales. Porque esta fecha marca una época de encuentros, de tradiciones que van pasando de padres a hijos y nietos, que en muchos hogares, como el mío, vivimos desde pequeños muy de cerca. A mis hijos y hermanos nos cuenta cada año mi madre Lola que, antiguamente, cuando llegaba septiembre, Tacoronte estaba más alegre, que se llenaba de la música de las rondallas por las calles, del olor a la carne de los ventorrillos, a los turrones recién hechos. Porque eran nuestras fiestas grandes y era momento de estrenar ropa, de cantar y bailar nuestra música folclórica. Nos cuenta que hasta Tacoronte llegaban familias de toda la isla para disfrutar de nuestro buen vino y del ambiente de nuestra fiesta. Una fiesta en la que la plaza se volvía blanca con la tela de los sacos de azúcar que techaban los kioskos... ¿se acuerdan? Seguro que sí. Porque mi madre y mi abuela, al igual que las de ustedes, nos transmitieron desde pequeños el profundo amor y respeto por nuestro pueblo, por sus tradiciones, por la imagen del Santísimo Cristo de los Dolores asomándose a la plaza cada año.

Son estas, fiestas de estar orgullosos y orgullosas de nuestro municipio, de ponernos en valor. Pero también son fiestas en las que en cada casa nos acordamos de los que ya no están. Y este año tenemos en nuestro corazón a nuestra querida Geni Afonso, su recuerdo y memoria estará muy presente al paso del Cristo de los Dolores. Geni, querida vecina, estas fiestas están dedicadas a ti, a la huella tan profunda que has dejado en la historia de nuestro pueblo, a las semillas que plantaste para hacer crecer el arte y la cultura en Tacoronte. Porque tu vida siempre estuvo arraigada a este pueblo y a él le diste la gran responsabilidad y honor de acoger tu descanso. Gracias por entregarnos tanto, tanta genialidad, tanto trabajo y tanto cariño. Siempre estaremos en deuda contigo, Geni...

Como nuestra querida Geni, tenemos en la mente y el corazón estas fiestas a nuestra añorada Cecilia Hernández Rosa, mujer luchadora que representa a esa generación de tacoronteras sacrificadas por sus familias. Sabemos que criaste a tus cinco hijos bajo la mesa del turrón, mientras te esforzabas por ganar cada perra vendiendo estos manjares de los que te sentías tan orgullosa, poniendo sello propio a la que ha sido una de las marcas más famosa de turrones de la isla, Turrones Santa Rosa. Gracias, Cecilia, por endulzar y dar olor y alegría a nuestros días.

La historia de Tacoronte ha estado siempre ligada a la cultura y ha inspirado a grandes artistas, como Antonio Abdo, actor, dramaturgo, poeta, que fue referente teatral cosechando grandes éxitos. Tuvo la suerte Tacoronte de que el padre de Antonio viniera a vivir aquí, y aquí sembró una carrera que comenzó a dar sus primeros pasos sobre las tablas del Cine Capitol, para terminar dirigiendo el grupo Abora, llevando por las islas importantes proyectos teatrales. Gracias, Antonio, por ser promotor y generador de una cultura que continúa viva gracias a personas como tú en nuestro municipio. Nuestra historia, nuestras raíces, están orgullosamente enraizadas también a la vida marinera, a nuestra hermosa costa, y a personas como Guillermo Vera León. Seguro que al leer su nombre les ha venido, al igual que a mí, el entrañable recuerdo de este querido vecino de El Pris, pescador de los de antaño, amante de la mar, con su característico sombrero custodiado por las dos cartas de la Virgen de Candelaria y, cómo no, su Cristo de Los Dolores, con su bolsillo lleno de caramelos para los más pequeños...

Este año, le pido a nuestro Cristo de los Dolores, que todos tengamos en la memoria el ejemplo de estos insignes vecinos. Seamos dignos de nuestro pueblo dignificando nuestro paso por el, también, como hicieron ellos.

Les deseo de corazón unas felices fiestas.



Saluda Noemí García Martín Concejala de Fiestas

¡Viva el Cristo de los Dolores! ¡Viva Tacoronte!

Estimadas vecinas y vecinos;

eptiembre es un mes plagado de grandes encuentros para nuestra ciudad, todos ellos recogido en nuestro programa festivo en honor al Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte. Con el aroma a mosto, toca prepararse para vivir con nuestras mejores galas un nuevo tiempo de profunda devoción y sana convivencia.

Vuelvo a ponerme al frente de la Concejalía de Fiestas del municipio, una oportunidad que afronto con orgullo y profunda responsabilidad, siempre pensando en los mejores proyectos y propuestas para Tacoronte. Después de un intenso periodo de trabajo organizativo hemos logrado dibujar el conjunto de actos religiosos, populares y de participación en torno a nuestro venerado Cristo. Se trata de una oferta plural, abierta a todos los públicos, vinculada a nuestras tradiciones y a todos esos valores que nos caracterizan y representan.

Quisiera resaltar mi voluntad personal en recuerdo a las fiestas de antaño, y plasmarla en las fiestas de hoy; para que los niños y mayores vivan estos días con la misma ilusión de antes, cuando nos poníamos aquellos zapatos nuevos o estrenábamos vestidos,... la emoción de vivir los fuegos y el inconfundible sabor del turrón. Momentos inolvidables que espero puedan repetirse en estos días que se avecinan.

Mi compromiso es garantizar la grandeza de nuestra fiesta así como el impecable desarrollo de todas las jornadas con actividad cultural, deportiva, religiosa y de participación que la integran. Sin apenas tiempo, creo que hemos logrado cerrar en estas semanas previas unas fiestas de primer nivel, a la altura de lo que exige y merece Tacoronte. Créanme si les digo que el camino ha sido mucho más fácil gracias a la

colaboración inestimable de un amplio número de colectivos, asociaciones y entidades representantes de todos los marcos sociales que conforman la ciudad. Mucha gente haciendo piña para lograr los mejores frutos.

El amor que siento por esta tierra que me vio nacer y crecer salpica buena parte de la programación que hoy tienen en sus manos. Con ese sentimiento de cariño y unidad he venido trabajando y lo seguiré haciendo, porque no hay mejor tinta para diseñar programas y activar dinamización que aquella que sale del corazón de las personas.

Les invito y les animo a disfrutar con entusiasmo de nuestras grandes fiestas de septiembre, realizando un paréntesis en el quehacer diario para participar en este nuevo capítulo de la fiesta local. Hagamos que Tacoronte cuente, con una participación arrolladora en el entorno de la Plaza del Cristo y muchos titulares positivos.

Felices fiestas.



Saluda

Elisuán Delgado Reverón

Párroco, vecino y amigo.

Que Él les bendiga, les acompañe y les alegre el corazón.

as fiestas son ocasiones donde se celebra algo importante. ¡Y el Cristo de los Dolores es alguien importante para nuestra ciudad! Posiblemente, todas las familias tienen algún recuerdo o anécdota con esta devoción. Y ya estamos en ese tiempo especial para festejar que tenemos a Jesús en nuestra vida, en nuestras familias, en nuestros hogares y, también, en nuestras cruces.

Dios no es quien huye de los problemas y las luchas. Pero tampoco es quien los pretende. Nuestra celebración de este mes no es por una talla. Es porque hemos encontrado unos ojos que nos siguen por donde nos movamos. Al igual que esta preciosa escultura consigue ese efecto en el templo, en la vida diaria Cristo nos sigue mirando interpelante, perseverante y amorosamente.

Esa mirada es interpelante porque busca de nuestra vida los mejores frutos. El encuentro con Cristo no deja indiferente a nadie. Si hay pasividad en el hallazgo De Dios, es que no lo hemos descubierto. Al igual que si yo me enamoro me transformo, el coincidir con Jesús nos lleva a una metamorfosis de nuestra historia, topándonos con una Historia de Salvación. Y es por eso que nos gusta esa mirada del Cristo de Tacoronte: porque nos hace ver que podemos cambiar, que sigue habiendo esperanza en nosotros.

Jesús nos mira constantemente, sin cansarse. No nos oculta su mirada ni la aparta. Nunca pensemos que habrá alguna acción, situación o problema que nos aparte de la mirada de Dios. No eres indiferente ni vergüenza de Dios. Eres su hija, su hijo amado. En los momentos de dificultad, sigue buscándonos para ayudarnos a salir de ello.

Y, por último, su mirada es de amor. Te acoge y acepta como eres. No te juzga, no te critica, no te señala. Cristo te observa para salvarte. Esta salvación no es un premio por algo. Es entrar en la comunión con la fuente del Amor. Para lo que tú y yo estamos hechos: para amar.

¿No crees que tener a alguien que nos mira así es motivo de fiesta? ¿Tener una talla que refleja esta mirada es un orgullo y es motivo para salir a su encuentro? Te invito a que estas fiestas no solo disfrutemos de nuestros amigos, familia y ciudad. Que nos riamos, bailemos, y reencontremos con tantas personas. Sino que sea también un hallar novedosa y profundamente con nuestro Cristo de los Dolores. Que Él les bendiga, les acompañe y les alegre el corazón.

¡Felices fiestas!



na vez conquistada la isla de Tenerife, el capitán Alonso Fernández de Lugo, con el poder otorgado por los Reyes Católicos, repartió la tierra ocupada a los nuevos pobladores. A este espacio geográfico – donde incluimos La Caridad, mucho mayor que el actual – se le conocía por El Peñol [El Peñón]. De aquellos primeros repartimientos de tierras han perdurado hasta nuestros días los nombres de algunos conquistadores, como los de Álvaro Báez, Gómez, Francisco Albornoz o el propio Adelantado Fernández de Lugo.

El primer camino al que le pusieron nombre -en este cantón de la isla- fue el que atraviesa La Caridad, conocido en la antigüedad como *Camino de las Carretas* (1497). Una vereda guanche que comunica el auchón del Mencey de Tacoronte, en *Juan Fernández*, con el *Tagoror*, a la altura de la Cruz de Tagoro, teniendo continuidad por La Caridad hacia los Llanos de Los Rodeos.

La feracidad de las tierras, la existencia de nacientes de agua, las buenas comunicaciones con la ciudad -La Laguna-, hace que, con el paso de los años, se asiente en el lugar un número importante de pobladores, alejados del centro neurálgico de Tacoronte, situado, en los primeros años del siglo XVI, en Las Toscas, El Marañón y Santa Catalina, justo donde se hallaba la plaza del pueblo y la primera ermita de Tacoronte (1508).

En el siglo XVII es cuando, por su traza, se cree que fue erigida la ermita de La Caridad -que le da nombre al barrio-, ya que se desconoce la fecha exacta de su edificación. En torno a esta ermita se ha fraguado la vida del populoso barrio, con un ir y venir de agricultores de la zona y de Guamasa a las fincas colindantes de La Mina o de La Atalaya; incluso, adentrándose en

el interior de la Caldera de Albornoz, donde el volcán nutre y arropa al viñedo.

Mucho tuvo que ver la masiva emigración tacorontera a América para la edificación de esta primitiva ermita y de otros edificios civiles y religiosos construidos en el mismo siglo, como pueden ser la Alhóndiga de Arriba, El Calvario, el Convento Agustino o las ermitas de San Juan, San Jerónimo, San José el Viejo y San José el Nuevo.

"Tacoronte ya en 1522 era famoso por sus granos y el cultivo de la malvasía"

Las tierras, en los primeros siglos, fueron dedicadas a pan sembrar, siendo Tacoronte famoso ya en 1522 por sus granos, según nos revela Viera Y Clavijo [1731-1813], siendo el cultivo de la malvasía el que va a tener mayor protagonismo. En este contexto, por su exquisita prosa, transcribo de forma literal un texto de Manuel Barrios Díaz referido a la malvasía de Tacoronte:

Tacoronte –tierra predilecta de vides y vinosplantó y mimó las parras de la griega monemvasia, como había plantado y mimado los magníficos vidueños. Estos, menos favorecidos por los dioses, alfombraban de esmeralda las fértiles tierras del Adelantado. Cubrían y arropaban los campos del Marañón, la Hoya y Los Perales. Se adentraban por La Caridad; y se mostraban espléndidos y vigorosos en el Barranco de las Cañas. Compartían con el pan sembrar los frescos nateros del viejo camino de los Habales; y más abajo, por entre casonas y albarradas, asomábanse sus pámpanos; quizás para escuchar a la cantarina Fuente del Alcalde. A mediados del siglo XIX -con la desamortización de 1855, conocida como Ley Madoz- salen a subasta todos aquellos bienes que no pertenecen a individuos privados. Esta iniciativa permitió que las personas más pudientes adquirieran grandes extensiones de tierra que estaban mal explotadas para la agricultura, o, simplemente, sin explotar. Esta ley facilitó que familias extranjeras, al igual que otras de la isla, pudieran instalarse en Tacoronte, motivo por el cual en el siglo XIX se fue consolidando una rica élite agraria, en cuya conformación contribuyeron, decisivamente, los patrimonios acumulados gracias a las remesas llegadas de Cuba y Venezuela.

La puesta en valor del campo da origen -en el incipiente siglo XX- a la puesta en funcionamiento de dos trilladoras de vapor, con la participación de propietarios de fincas de Tacoronte, La Laguna y La Esperanza, principalmente, siendo Lázaro Álvarez Pérez, vecino de La Caridad, el promotor, y uno de los primeros accionistas de la trilladora de Guamasa (1911). Este resurgir agrícola transforma el lugar, construyéndose en la zona casas solariegas, e incrementándose la actividad social, económica y cultural del barrio, con un esplendor inusual en el resto del municipio. Fruto de esta actividad se pone en funcionamiento el Casino Los Pérez, una de las primeras sociedades culturales de Tacoronte de principios del siglo XX, donde se hacían bailes con parrandas. Sabemos, también, que en 1918 había escuela, conocida como la Escuela Municipal de Guamasa, que dependía del Ayuntamiento de Tacoronte, siendo la maestra por ese entonces doña María Concepción Sánchez Molina. Venía caminando todos los días desde Valle de Guerra a dar clase a La Caridad, retornando sobre sus mismos pasos al lugar de origen, y que por la prestación realizada cobraba 66 pesetas con sesenta y seis céntimos.

"En la década de 1940 se crea la primera rondalla en La Caridad"

En la década de 1940 se crea la primera rondalla en La Caridad, siendo los fundadores Abelino Gutiérrez, Antonio Izquierdo y Telesforo Dorta, conocido por Don Checho, quien, a su vez, era el Practicante de La Caridad. En esta época ya destaca como voz solista Concepción Ramos.

No será hasta la década de 1950 cuando se conforma una nueva rondalla con la denominación de *Nuestra Señora del Carmen* -imagen que podemos ver en la ermita de La Caridad-, siendo los principales promotores los hermanos Antonio y Rafael Izquierdo. En esta época montan por Navidad -en la iglesia de La Caridad y en algunas ocasiones en la plaza-, un portal viviente, tradición única en el municipio, iniciada, también, por *Don Checho*, y continuada, posteriormente,





por Georgina Ramos. A la vez, se realiza el Auto de los Reyes Magos, que ha pervivido en el tiempo, siendo los primeros en hacer las distintas encarnaciones, Juanito El Canario, Pepe Marrero, Domingo Palma, Antonio Izquierdo y Wenceslao Toribio Canino Martín, entre otros. Esta escenificación se hacía en la iglesia, también se utilizaba la casa aledaña a la plaza como palacio de Herodes.

En la década de 1960 la rondalla de *Don Checho* pasó a denominarse *Nuestra Señora de La Caridad*, quien, junto a varios tocadores de distintos barrios, como Benedito Barreto y familia; Irineo Darias y familia; Conchi Izquierdo; don Luis, conocido por Luis *El Enrizado y familia...*, serán los principales impulsores de la agrupación en esta época, aunque no duraría mucho tiempo.

Otras actividades que se realizaban a la par eran las alfombras de flores durante el Corpus. En la década de 1970 hacen, por primera vez, una Semana Santa viviente, impulsada por el padre José y los vecinos.

A principios de la década de 1980, la rondalla *Nuestra Señora de La Caridad* tuvo continuidad con Conchita Izquierdo y Roberto García entre otros, bajo la dirección musical de Silverio Alonso (Don Benito). Entre los años 1981 y 1985 participan de la Piñata Chica de Tacoronte, con más de setenta componentes, entre niños y adultos.

En el año 1985 retoman la rondalla, utilizando como lugar de ensayo los vestuarios del campo de lucha de La

Caridad, bajo la batuta de José Manuel Suárez Pérez. En años posteriores, cuando no hubo rondalla, se formó un taller de folclore en la casa de Conchi Izquierdo, quien impartía clases de baile a niños y mayores, destacando, entre los mayores, Silvestre, José Ventura, Gustavo... El profesor de cuerda era don Silverio Alonso, más conocido por *Don Benito*. Estos talleres continuaron con Conchita Izquierdo en el colegio *Ernesto Castro Fariñas*, con Tomás Díaz y Antonio Alonso en cuerdas. En Taifa y en La Caridad con Suso López, también en cuerdas.

En esa época, don Lázaro López y familia tenían su grupo de cuerda, donde los vecinos de La Caridad salían con ellos, con la rondalla de *Lo Divino*, casa por casa.

A partir de 1986 asume la presidencia de la Agrupación Folclórica Nuestra Señora de La Caridad, Rosa Gil.

Después de todo este peregrinar por el folclore en La Caridad, en 1987 aparece en escena, iniciándose con 12 personas más, Suso López en *Lo Divino*. Un año más tarde, se crea *Tigotán*, comenzando, junto a Francis Hernández Pérez, su carrera de monitor de folclore. En 1990 desaparece la rondalla *Nuestra Señora de La Caridad*, siendo sustituida por *Tigotán* como parranda. En 1998 se les une un grupo de baile de La Laguna, naciendo de la fusión *Guarache*.

Jesús López, más conocido como Suso, pronto hará 30 años desde que empezó la labor de monitor en los talleres de folclore y solfeo. Durante este tiempo se han formado otros grupos como Chedey (2002), Taifa, Viñátigos Centenarios, Nuestra Señora de Fátima, Parranda Los Amigos, Tagorosteros...

En la actualidad, como no podía ser de otra manera, la Escuela Municipal de Folclore se encuentra en La Caridad, por lo que el populoso barrio continuará haciendo historia, porque su gente así lo ha querido y así debe de ser.

Enrique Acosta Dorta

Agradecimientos a Conchita Izquierdo y a Suso López.





SEMANA 1

1 viernes

10:00 a 20:00 h

Pabellón Municipal "Loren" (Agua García)
 I Torneo de Bádminton Ciudad de Tacoronte

18:30 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

2 sábado

18:00 h

♀ Parroquia de Santa CatalinaEucaristía

3 domingo

09:00 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

11:00 h

 Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

12:00 h

→ Jardines de Las Casas Consistoriales
 Lectura del Pregón de las Fiestas 2023
 A cargo de D. José Víctor Afonso Perdomo (hermano de Geni Afonso, coreógrafa y directora artística).

A continuación

Actuación de los profesores de la Escuela Municipal de Música y Concierto de la Banda de la Agrupación Musical Santa Cecilia de Tacoronte



Para finalizar

Plaza del Cristo de Tacoronte

XXVI Edición de la Degustación del Turrón y Vino de Tacoronte

Participación de las turroneras de nuestro Municipio y los bodegueros de Denominación de Origen Tacoronte-Acentejo. Con las actuaciones de:

- · Parranda Chedey.
- · Agrupación Folclórica Entre Edades.

19:00 h

O Casa de la Cultura de Tacoronte

Inauguración de la exposición "Código Somma"
Del artista plástico Italo Somma. Presentación,
brindis y pieza musical.

SEMANA 2

4 lunes

17:00 a 20:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Actividades infantiles

Pista americana, ludoteca, talleres, castillos hinchables, yincana, toro mecánico, futbolín humano y simulador de rally.

5 martes

18:30 h

 Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

19:30 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Cine

Ready Player One (2018), Ciencia ficción/Aventura.



6 miércoles

18:00 h

Parroquia de Santa Catalina de Alejandría **Eucaristía**

20:00 h

Ocampo de Fútbol de Barranco Las Lajas (Los Andes)

Torneo del vino

UD TACORONTE Vs ATLÉTICO TACORONTE.

7 jueves

18:30 h

 Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

8 viernes

18:30 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

20:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Noche Joven

Con las actuaciones de:

- Sandra del Castillo.
- DJ Adam Lord.
- Golden Fusion.
- Aarón.
- Ray Castellano.



9 sábado

17:00 a 20:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

XXX Edición del Torneo "Fiesta del Cristo de Tacoronte"

Se celebrará desde 7 al 9 de septiembre. Organizan Hogar Pensionista Taifa y el club de dominó "Tacorontetaidobletres".

18:00 h

Parroquia de Santa Catalina
 Eucaristía

22:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Fiesta en Blanco 2023

Con las actuaciones de:

- Clave de Son.
- Clarisel Tributo a Celia Cruz.
- Troveros de Asieta.
- · Orquesta Manavi Band.

Se invita al público a vestir de blanco.

10 domingo

09:00 h

 Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

11:00 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

18:00 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

19:00 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Concierto: Serenata a lo Sagrado

Por Camerata Lacunensis.

SEMANA 3

11 lunes

17:00 a 20:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Actividades infantiles

Actuación del mago David Borrás y castillos hinchables.

12 martes

18:30 h

 Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

19:30 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Cine

Aquaman (2018), Acción/Aventura.



13 miércoles

16:30 a 20:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Primer Animal Party - Feria solidaria de mascotas Jornadas de concienciación sobre bienestar animal con la colaboración de las protectoras. ¡Ven con tu mascota a disfrutar de la tarde en familia!

18:00 h

Parroquia de Santa Catalina de Alejandría
 Eucaristía

19:00 h

Q Casa de la Cultura de Tacoronte

Inauguración de las exposiciones:

- "Devoción y Materia. La colección pictórica del Santuario y su conservación". Comisario: Antonio Marrero / Restauradora: Irene Fragoso.
- "40 años de música en las Fiestas del Cristo".
 Comisario y fotógrafo: Enrique Acosta.
- "Y, al fin, volar". Fotógrafo: Josetxu Silgo.

Presentación y brindis.

20:00 h

Campo de fútbol Avencio Hernández Abreu (El Cantillo)

Torneo de fútbol Fiestas del Cristo de Tacoronte UD TACORONTE Vs ATLÉTICO TACORONTE.

14 jueves

18:30 h

 Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

21:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Concierto Joven

Con las actuaciones de:

- Vógale.
- El Vega Life.
- Renzzo El Selector.





15 viernes

Pabellón Municipal Loren (Agua García)

III Torneo Ciudad de Tacoronte de Balonmano Base

- 17:30 h. CB Tacoronte CB Arona (Infantil masculino).
- 18:40 h. CB Tacoronte CB Realejos (Cadete femenino).
- 20:00 h. CB Tacoronte CB Perdoma (Juvenil femenino).

Pabellón Municipal Perez Reyes (Los Laureles)

XXXVI Edición del Torneo de Baloncesto Primera Nacional Masculino

- 18:00 h. Primera semifinal.
- 20:00 h. Segunda semifinal.

18:30 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

22:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Fiesta del Arte

- Gala de elección de la Reina de las Fiestas.
- Presentación a cargo de Miguel Ángel Daswani, Patricia Santana e Iván Garosa.
- · Miriam Reyes y Argel Campos.
- · Isabel González, Josefina Alemán y Goyo Tavío.
- Darío López, Palante Producciones.





24:00 h

♥ Plaza del Cristo de Tacoronte
Los Pibes del Swing y DJ Marcos Glez

Candidatas a Reina de la Fiesta del Arte



Ainara Hernán<u>dez Miranda</u>



Alejandra Rodríguez Figueroa



Bárbara López Castillo



Claudia Gil Soria



Crisbel Galván Martín



María de Candelaria Sánchez Moreno



Nayara Pérez Jorge



Zawaya Goya Bacallado

16 sábado

10:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

IV Jornada de Seguridad Ciudadana.

Exhibición de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado. UME, Protección Civil y Policía Autonómica. Unidad canina del ejército.

10:00 h

Pabellón Municipal Loren (Agua García)

Il Encuentro de Veteranos Ciudad de Tacoronte de Balonmano

Con la participación de jugadores históricos del balonmano canario de nuestra isla y venidos de Gran Canaria y Lanzarote.

Pabellón Municipal Perez Reyes (Los Laureles)

Il Torneo de Baloncesto Junior Autonómico Masculino

- 11:00 h. Primera semifinal.
- 13:00 h. Segunda semifinal.

15:00 a 18:30 h

Paseo de Las Acacias

Carrera de Sortijas a Caballo

16:00 h

♀ Santa Catalina

XLII Torneo de Bolas

Triangular: finales.

Pabellón Municipal Perez Reyes (Los Laureles)

XXXVI Edición del Torneo de Baloncesto Primera Nacional Masculino

- 17:00 h. Tercer y Cuarto puesto.
- 19:00 h. Final.

18:00 h

 Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

18:00 h

Pabellón Municipal Loren (Agua García)

Triangular de Balonmano Categoría Senior CB TACORONTE, CB PERDOMA y CB TEGUESTE.

21:30 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía y procesión

Cantada por la Coral y acompañada por la Banda de la Agrupación Musical Santa Cecilia de Tacoronte.

24:00 a 04:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Gran Verbena

Con las actuaciones de:

- · Dinacord.
- Zona Siete.



17 domingo

09:00 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

10:30 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

Pabellón Municipal Perez Reyes (Los Laureles)

Il Torneo de Baloncesto Junior Autonómico Masculino

- 10:00 h. Tercer y Cuarto puesto.
- 12.00 h. Final.

12:00 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Función solemne y procesión

Cantada por la Coral y acompañada por la Banda de la Agrupación Musical Santa Cecilia de Tacoronte.

15:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Encuentro de Lucha Canaria

CL Luguama-Guamasa Vs CDL Los Campitos.

20:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Festival de la Tercera Edad

- Gala de Elección de la Reina de Mayores.
- Presentación a cargo de Yaneli Hernández.
- · Actuación de: Grupo La Cirila y Ana Lamadrid.

Candidatas a Reina de Mayores



Ana Cristina Martín de la Paz



Antolina Libertad Ramos González



Lucía Reyes Hernández



María del Pilar Martín García



María Encarnación Castro Quintero



María Fernanda Rodríguez García



Obdulia Alberto Guzmán



SEMANA 4

18 lunes

17:00 a 20:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte
 Show de Tonino y Pepino. Talleres infantiles

19 martes

18:30 h

 Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía dedicada a los mayores y los enfermos

Se administrará el Sacramento de la unción de enfermos.

19:30 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Cine

Dune (2021) Ciencia Ficción.



20 miércoles

18:00 h

Parroquia de Santa Catalina de Alejandría **Eucaristía**

19:30 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Historias con nuestra gente

- · Actuación de Tagoror de Folelé.
- Recuerdos del teatro en Tacoronte: Otilia Lopez Palenzuela, Antonio Abdo, Geni Afonso, Delirium Teatro.
- Degustación de "vinto" y bocadillos de mejillones.





Candidatas a Princesa Infantil



Alba Hortet Ramos



Alba Morales Quintero



Cloe Ibeth Domínguez Bonilla



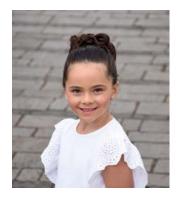
Dacotha Martín Arvelo



Inairis Candelaria Díaz Medina



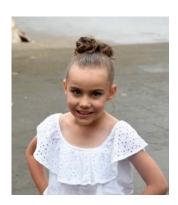
Irina de la Rosa Hernández



Martina Ramos Díaz



Nagore Felipe Herrero



Nerea Morales Rodríguez



Sheila Díaz Campos



Thalia López González



Valentina Pérez-Adarvez Reyes

21 jueves

18:30 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Festival Infantil

- Gala de Elección Princesa 2023.
- Presentación y espectáculo a cargo de El Circo.
- Actuación del Club TAYRE Tacoronte de Gimnasia Rítmica.

22 viernes

18:30 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

Pabellón Municipal Pérez Reyes (Los Laureles)

VI Edición Torneo de Baloncesto Primera Nacional Femenino

- 18:00 h. Primera semifinal.
- 20:00 h. Segunda semifinal.

22:00 h

♀ Plaza del Cristo de Tacoronte

Festival de la Vendimia

- Gala elección Reina de la Vendimia 2023.
- Espectáculo "Pa´fiestas, las de mi pueblo" de Juan Ramón Hernández Castro.
- Presentación a cargo de Tini Hernández.
- Actuaciones de: Achamán, Parranda Ahí Va La Cosa, Grupo de Baile de la A.F.C. Guarache y Banda de Cornetas y Tambores San Juan Bautista.





Candidatas a Reina de la Vendimia



Anabel Dorta de León



Fabiola Dorta de León



Irene Hernández González



Kiara del Carmen Rigor Delgado



Noelia Hernández González



Sara María Pérez Gutiérrez

24:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Pepe Benavente

23 sábado

Pabellón Municipal Perez Reyes (Los Laureles)

VI Edición Torneo de Baloncesto Primera Nacional Femenino

- 12:00 h. 5° y 6° puesto.
- 17:00 h. Ganador 1 Equipo LF2.
- 19:00 h. Ganador 2 Equipo LF2.

18:00 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

19:30 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Espectáculo "Memoria y Tradición: Con U de Uva" De la Compañía JEITA y la participación de Jesús Monzón y Chago Melián.

21:30 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía y procesión

Cantada por la Coral y acompañada por la Banda de la Agrupación Musical Santa Cecilia de Tacoronte.

24:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Gran Verbena

- Orquesta Sabrosa.
- · Orquesta Maquinaria.



24 domingo

06:00 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Tradicional apertura del Santuario para recibir a los peregrinos

09:00 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

10:00 a 20:00 h

♦ Inmediaciones de la Plaza del Cristo de Tacoronte Inauguración y apertura de la XXXVII Edición de la Feria de Artesanía

- 10:00 h. Tagorosteros y Viñátigos Centenarios.
- Pabellón Municipal Perez Reyes (Los Laureles)

VI Edición Torneo de Baloncesto Primera Nacional Femenino

- 10:30 h. Tercer y Cuarto puesto.
- 12:30 h. Final.

10:30 h

 Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

11:45 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Traslado del estandarte desde las Casas Consistoriales hasta el Santuario

12:00 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Octava del Cristo

Función religiosa solemne y a continuación procesión. Cantada por la Coral Santa Cecilia de Tacoronte, acompañada por la Banda de la Agrupación Musical Santa Cecilia de Tacoronte, la Banda Municipal de Güímar y la Banda de Trompetas y Tambores El gran Poder de Dios del Puerto de la Cruz.

15:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Gran encuentro de timplistas

19:30 h

♀ Plaza del Cristo de Tacoronte

Concierto Cantadores

SEMANA 5

25 lunes

17:00 - 20:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Actividades infantiles

Cuentacuentos Qué Te Cuento y Castillos deportivos.

26 martes

18:30 h

 Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

19:30 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Cine

¡Vaya bichos! (2017) Infantil/Aventura.



22:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Conciertos

Con las acutaciones de:

- · Edwind Rivera y su banda.
- UbayHDEZ Dj.
- · Ledes Díaz.







27 miércoles

18:00 h

Parroquia de Santa Catalina de Alejandría **Eucaristía**

18:00 a 21:00h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Nuestra música, nuestro arte. Folclore de Tacoronte Con las acutaciones de:

- · A.F. Nuestra Señora de Fátima.
- A.F. del Hogar Taifa.
- · A.F. Tabalajas.

28 jueves

18:30 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

29 viernes

18:30 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

19:30 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Concierto

Con las acutaciones de:

 Cruce de Caminos, con Cristina Ramos y la Banda de la Agrupación Musical Santa Cecilia de Tacoronte.

30 sábado

11:30 h

• Mesa del Mar

III Acuatión

Plaza del Cristo de Tacoronte

Vuelta en moto

- 15:00 h. Concentración en la Plaza del Cristo.
- 16:00 h. Salida.
- · Al regreso tradicional paella.

18:00 h

Parroquia de Santa Catalina

Eucaristía

19:30 h

♀ Ermita de San Jerónimo

Eucaristía en honor de San Jerónimo

21:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Concierto Café Quijano



1 domingo

09:00 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

09:30 a 20:00 h

O Campo del Fútbol El Cantillo

We Love Motor - XIX

10:00 a 16:00 h

Plaza del Cristo de Tacoronte

Fin de fiesta

- 11:30 h. Actividades infantiles y juveniles.
- Granizada.
- · Tradicional paella.
- · Fiesta de la espuma.

10:30 h

Plaza de Santa Catalina

VI 'CHIKIRUN'

Salida desde la Plaza de Santa Catalina hasta la Plaza del Cristo de Tacoronte (Precisa inscripción). A su finalización, Castillos hinchables y acuáticos en la Plaza del Cristo.

11:00 h

Santuario del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte

Eucaristía

19:30 h

Auditorio Capitol

Il Encuentro de Pulso y Púa "Ciudad de Tacoronte" Con las acutaciones de:

- Orquesta de Pulso y Púa Amaro Pargo, La Laguna.
- Orquesta de Pulso y Púa de la Escuela Municipal de Danza de Arona.
- Rondalla Las Walkirias.
- Orquesta de Pulso y Púa de la Agrupación Musical Santa Cecilia de Tacoronte.





XPC SICIONES

CASA DE LA CULTURA EXCONVENTO DE SAN AGUSTÍN



Código Somma

DURACIÓN: Del 1 al 10 de septiembre

SALA: María Rosa Alonso y Álvaro Fariña

AUTOR: Italo Somma

BREVE BIOGRAFÍA

Italo Somma, (Nápoles, 1957) es un hombre in extenso. Su personalidad se prolonga más allá de un simple catálogo de conocimientos. Porque es algo más que geólogo (estudios superiores de Geología en la Universidad de Nápoles), algo más que músico (cursos de perfeccionamiento de fingerpicking en guitarra clásica con el maestro Stefan Grossman, en Londres), y algo más que artista plástico (Curso de grabado en el Instituto de Bellas Artes de Nápoles y Museo Antonín Artaud).

El lienzo es para el artista un escenario donde ocurre la historia. Como en el teatro, todo elemento dispuesto en la escena adquiere su protagonismo. Cuando se alza el telón, suena la música a las órdenes de la batuta del maestro, que hace danzar el entramado de formas y colores de manera armónica y acompasada, en una coreografía que sugiere y transporta hacia un destino donde habitan el esfuerzo y la felicidad.

SINOPSIS

"Código Somma" es una sinfonía perfectamente calculada, con un profundo sentimiento de origen. Contiene una larga investigación sobre la sinestesia, componente fundamental para comprender la obra del pintor napolitano. Esta variación no patológica de la percepción humana, permite experimentar de forma automática e involuntaria, la activación de una vía sensorial o cognitiva adicional en respuesta a estímulos concretos. Por ejemplo, hay personas que pueden ver un color cuando escuchan una nota musical. Todo ello se concreta en formas y materia a través de las matemáticas; con la ayuda del TOCALIENZO, un instrumento pictórico/musical, ingenio del artista, podemos visualizar ese CÓDIGO SOMMA que respiran todas las pinturas de esta muestra vitalista, energética, idealista, multifrénica y alta, muy altamente interesante.



Y, al fin, volar

DURACIÓN: Del 13 al 31 de septiembre

SALA: María Rosa Alonso

AUTOR: Josetxu Silgo Hernandez (fotógrafo)

BREVE BIOGRAFÍA

Fotógrafo nacido y residente en Vitoria-Gasteiz, hijo de tinerfeños (madre tacorontera y padre de Santa Cruz) y economista en sus ratos libres. Su trayectoria tiene sus comienzos en los años 80 con un amplio bagaje en fotografía de película de carácter autodidacta. Años más tarde completó su formación fotográfica en la Escuela de Artes y Oficios de Vitoria-Gasteiz. Su trabajo ha sido premiado en varios certámenes y desde 2013 forma parte, junto con Iván Martín, del colectivo fotográfico Gasteiz Atelier. Como colectivo han realizado varios trabajos que han sido expuestos en muy diversos espacios. Fruto de sus trabajos iniciales en la Isla de Tenerife en 2023 publicará su primer fotolibro: "Y, al fin, volar".

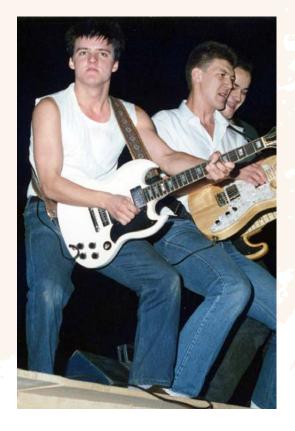
SINOPSIS

ISLA, MAR, FAMILIA, MUJER

Las imágenes que aquí se presentan, me trasladan a un lugar y un tiempo de emociones compartidas. Son una vuelta al origen de todo, al abrigo familiar y a mi madre, como cauce de vida.

Casi sin querer, este trabajo se convierte en un homenaje, no sólo a ella, sino a una forma de vivir que da importancia a los momentos íntimos familiares. Instantes aparentemente banales que me recargan el alma. Una forma de entender la vida que muchas veces he criticado y que ahora, con el paso del tiempo, añoro.

Trabajo fotográfico en el que el autor rescata de su archivo en película esta serie de fotografías de sus veranos en Tacoronte en los años 80 donde volvía con su familia. El trabajo le sirve de excusa para repasar y dar protagonismo a su imaginario de juventud 35 años después. La isla, el mar, la familia y la mujer son los cuatro ejes sobre las que se sustenta esta exposición de 31 fotografías en blanco y negro. El trabajo culmina con la publicación de un fotolibro del mismo título: "Y, al fin, volar"; del que se han editado 200 ejemplares.



40 años de música en las fiestas del Cristo

DURACIÓN: Del 13 al 31 de septiembre

SALA: Ismael Domínguez

AUTOR: Enrique Acosta (comisario)

SINOPSIS

El fotógrafo e investigador histórico Enrique Acosta Dorta presenta una exposición fotográfica que recorre, a través de las imágenes, 40 años de grandes conciertos musicales en la ciudad de Tacoronte. En la muestra se verán fotografías de los primeros conciertos en el Campo de Fútbol de El Cantillo, con artistas de la talla de Marta Sánchez, Los Ronaldos o Gabinete Caligari. La Plaza del Cristo será el siguiente escenario, donde durante estas 4 décadas, ha pasado lo más selecto del panorama musical español y sudamericano.





Aún estamos a tiempo. la colección pictórica del santuario y su conservación

DURACIÓN: Del 13 al 31 de septiembre

SALA: Álvaro Fariña

AUTORES: Antonio Marrero (comisario) e Irene

Fragoso (restauradora)

SINOPSIS

La exposición "Devoción y Materia. La colección pictórica del santuario y su conservación" tiene como objetivo exponer la colección pictórica del Santuario del Cristo y abordar la importancia de intervenir nuestro patrimonio. En el marco de las Fiestas del Santísimo Cristo de los Dolores de Tacoronte 2023 y ante la posibilidad de observar los lienzos de cerca, esta exposición se erige como una puesta en valor de la restauración de las obras de arte que albergamos en el municipio y su papel fundamental para el conocimiento de nuestra historia.

Comisariado por Antonio Marrero Alberto, doctor en Historia del Arte, grado y máster en Conservación y Restauración de Bienes Culturales, y con el apoyo técnico de la restauradora Irene Fragoso Birto, licenciada en Historia del Arte y grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales, se realizarán acciones de mediación mediante visitas guiadas cada hora en punto durante el horario de apertura de la sala.

La presente exposición tiene como fin último, junto a la concienciación ciudadana del valor de su patrimonio cultural, la restauración de tres piezas expuestas, por lo que el visitante podrá aportar económicamente para su restauración.

Créditos

Cartel: Fernando Meneses.

Diseño del programa de las fiestas: Moio Estudio.

Fotografías del programa: Fernando Meneses y Enrique Acosta.

Candidatas de las fiestas:

- Estilismo y vestuario: Raúl Rodríguez y Alexis González.
- Peluquería y maquillaje: Fito Peluquero y equipo.

Dirección artística galas de Arte y Princesa: Pablo Afonso

Dirección artística Gala Vendimia: Juan Ramón Hernández y Tini Hernández.

Dirección artística Gala Mayores: Yaiza Suárez Afonso.

Diseño de escenario: Juan Fajardo.

Protocolo: Cristian Real.

Agradecimientos: Al personal del Ayuntamiento que ha hecho posible la celebración de las fiestas en este entorno tan maravilloso. A los cuerpos y fuerzas de seguridad, Policía Local, Guardia Civil, Protección Civil y otras entidades de fuerzas de seguridad por garantizar el buen desarrollo de las fiestas. Y a todas aquellas personas artesanas por ser ejemplo de continuidad de un legado que forma parte de nuestra seña de identidad local.

Para el desarrollo de las Fiestas del Cristo de los Dolores de Tacoronte 2023, se cuenta con exhibiciones pirotécnicas de bajo impacto sonoro, en pro de la convivencia con las personas sensibles al ruido y al bienestar animal.

Durante el desarrollo de las fiestas se habilitará una parada de taxis tras el santuario del Cristo.

El parking del mercado municipal La Estación tendrá un horario de apertura y cierre adaptado al desarrollo de las actividades programadas en septiembre. Consultar en los canales de comunicación habituales

*La organización se reserva el derecho de alterar o modificar el presente programa por causas de fuerza mayor que se comunicarán a través de los canales habituales. Actualización del programa en la página web y redes sociales del Ayuntamiento de Tacoronte.

Santísimo Cristo de los Dolores

Tacoronte



